

نمونه سوالات ضخیم دوز زنانه

۱- برای تهیه الگوی پارچه کلاسیک برای گشادی لبه دامن در پهلوی چند سانت اضافه می کنیم؟

۱. دو الی چهار سانت ۲. چهار الی پنج سانت

۳. سه الی شش سانت

۲- ایراد بازوی چاق و بزرگ چیست؟

۱. بالای آستین حالت یف کر دگی، و نازیبا دارد ۲. خط حلقه آستین در شانه حالت کشیدگی دارد

۳. آستین دور بازو چین می خورد

۴. ممکن است آستین به سمت راست یا چپ متمایل بوده و پیچ داشته باشد

۳- یقه مسطح با الگوی یقه شکل هفت از روی چه الگویی تهیه می شود؟

۱. از الگوی بالاتنه پشت

۳. از بالا تنه جلو و پشت

۴- برای رسم کادر یقه شومیز (یقه مردانه)

۱. برابر نصف دور گردن
۲. برابر نصف اندازه دور گردن

۳. برابر نصف اندازه دور گردن

۵- در آستین مچ سرخود چند سانت به قد آستین کوتاه رولت شده اضافه می شود؟

۱. سه سانت ۲. چهار سانت ۳. پنج سانت ۴. دو سانت

۶- برای رسم الگوی آستین با شانه افتاده از چه الگویی رولت می شود؟

۱. اطراف الگوی بالاتنه رولت کرده
۲. اطراف الگوی آستین کوتاه رولت کرده

۳. اطراف الگوی بالاتنه آستین را رولت کرده ۴. اطراف الگوی آستین نیمه تنگ را رولت کرده

۷- برای دوخت پالتوی نیمه تنگ از چه آستین استفاده می شود؟

۱. آستین ساده ۲. آستین اپل دار ۳. آستین دو تکه ای ۴. آستین کشیشی

۸- سجاف نوار اریب بزرای طوق یقه چه لباس هایی توصیه می شود؟

۱. برگردان ۲. یقه گرد ۳. فاقد برگردان ۴. یقه هفت

۹- کاربرد لایی زیر آستر

۱. فراهم کردن گرمای لازم در لباس ۲. فراهم کردن فرم لازم در لباس

۳. فراهم کردن ضخامت لازم در لباس ۴. فراهم کردن آهار لازم در لباس

۱۰- در پارچه ضخیم چه قسمتی از لباس آستر لازم می شود؟

۱. گل لباس ۲. فقط قسمت بالاتنه دامن

۳. فقط قسمت دامن لباس ۴. احتیاجی به آستر ندارد

۱۱- کاربرد خط کش بلند:

۱. برای رسم خطوط منحنی در الگو به کار می رود

۲. جهت کشیدن خطوط روی پارچه ها و هم چنین ترسیم الگو به کار می رود

۳. جهت ترسیم خطوط کوتاه تر بر روی پارچه و کاغذ الگو به کار می رود

۴. برای رسم زوایا و خطوط عمود بر هم در الگو به کار می رود

۱۲- طریقه گشاد کردن الگو جهت پالتو:

۱. به تمام قسمت های الگو اضافه می کنیم ۲. به کمر و باسن اضافه می کنیم

۳. فقط حلقه را گشاد می کنیم

۴. به یقه و سرشانه جهت اپل اضافه می کنیم

۱۳- طریقه اندازه گیری برای پالتوها و کت های گشاد چند سانتی متر به طول آستین اضافه می شود؟

۱. سه سانتی متر ۲. ۱/۵ سانتی متر ۳. ۰/۵ سانتی متر ۴. یک سانتی متر

۱۴- با استفاده از جدول سایز به چه متدی می توان الگوشی کرد؟

۱. متدد متر یک ۲. متدد گر لاین ۳. متدد مولر ۴. متدد فرانسوی

۱۵- برای رسم یقه در یقه ملوانی از چه الگویی رولت می شود؟

۱. از بالا یقه پشت و جلو ۲. از بالا یقه جلو

۳. از بالا یقه پشت ۴. از بالا یقه جلو تا خط کمر

۱۶- پیلای یقه آستر کت به چه علت می باشد؟

۱. نکشیدن پشت کت می باشد ۲. گشادی و آزادی پشت کت می باشد

۳. آزادی و کشش آستین کت می باشد ۴. آزادی و خط سینه کت می باشد

۱۷- رسم الگوی آستین با سرشانه درزدار از چه الگویی رولت می شود؟

۱. اطراف الگوی آستین شومیزه را رولت کرده ۲. اطراف الگوی آستین کوتاه را رولت کرده

۳. اطراف الگوی آستین راست را رولت کره ۴. اطراف الگوی آستین کشیشی را رولت کرده

۱۸- لایی مویی جزء کدامیک از انواع لایی می باشد؟

۱. بافته شده تاری و پودی ۲. بدون بافت چسبان

۳. بدون بافت غیرچسبان ۴. بافته شده حصیری

۱۹- در پارچه های پرز بلند هنگام برش خواب پرزها بهتر است به کدام سمت باشد؟

۱. پایین ۲. بالا ۳. کج راه ۴. بالا و پایین

۲۰- این نوع سوزن مخصوص پارچه های چرم و جیر است؟

۱. سوزن ژور دوزی ۲. سوزن سوسوخته یا سر سیاه ۳. سوزن سه گوش ۴. سوزن شارپ

۲۱- این نوع جیب در داخل شکاف پارچه لباس دوخته می شود؟

۱. جیب با دهانه گرد ۲. جیب رو ۳. جیب کیفی ۴. جیب فیلتابی

۲۲- خطی که یقه از آن بر می گردد چه نامیده می شود؟

۱. خط رل ۲. خط شکست ۳. خط تای یقه ۴. برگرد یقه

۲۳- مهمترین کار قبل از دوخت یقه به حلقه گردن کدام است؟

۱. یک ردیف شلال داخل خط درز حلقه یقه و سجاف چرخ کنید

۲. درزهای دوخته شده اتو شود ۳. درزهای دوخته شده با اورلوک ریشه گیری شود

۴. قبل از وصل یقه آن را اتو کنید

۲۴- دوخت نوار مغزی دار با کدام پایه انجام می شود؟

۱. پایه جا دکه ۲. پایه زیپ دوزی ۳. پایه ژور دوزی ۴. پایه دوخت پس دوز

۲۵- هنگام دوخت آستین از کدام جهت دوخته می شود؟

۱. از رو دوخته ۲. جهت خرد آستین ۳. روی آستین ۴. از زیر دست

۲۶- سجاف چاک آستین با پلاکت در کدام لباس ها بیشتر کاربرد دارد؟

۱. لباس راحتی ۲. پیراهن شمیزیه ۳. کت و پالتو ۴. لباس راحتی و کت

۲۷- راه های تصحیح الگو کدام است؟

۱. پرو کردن ۲. الگو در مرحله آخر کنترل شود

۳. دوخت پاترن ۴. پرو کردن پاترن و لباس در حین دوخت

۲۸- در پارچه های ضخیم از چه نوع لایی استفاده می شود؟

۱. لایی بافته شده مویی ۲. لایی چسبان ۳. لایی نازک ۴. لایی پارچه ای

۲۹- آستر مناسب کت و شلوار کدام است؟

۱. متقال ۲. چلووار ۳. ساتن ۴. شیفون

۳۰- مقدار مورد نیاز پارچه آستر چه اندازه می باشد؟

۱. به اندازه رویه لباس ۲. بیشتر از اندازه رویه

۳. کمتر از اندازه رویه ۴. فقط به اندازه جلو و پشت

۳۱- از چه لایی در لبه تای آستین استفاده می شود؟

۱. زانفیکس ۲. لایی معمولی ۳. لایی حریر ۴. لایی مویی

۳۲- دوخت مغزی برجسته به درز گوشه دار با کدام پایه انجام می شود؟

۱. زیپ ۲. رول ۳. همه کاره ۴. رفو کاری

۳۳- فرو گز چیست؟

۱. بندینک تزئینی ۲. بندینک قیطانی ۳. بندینک پارچه ای ۴. بندینک با نخ کاموا

۳۴- پس از دوخت و کامل کردن برای استحکام خط لب تا چه کاری انجام می شود؟

۱. از رو لایی می شود ۲. از سمت پشت لایی شود

۳. خط لب تا پس دوز شود ۴. خط لب تا زیگزاگ شود

۳۵- نوار پنبه کاری در کجا مورد استفاده قرار می گیرد؟

۱. آستین شومیزه ۲. آستین کت و پالتو ۳. آستین روبندو شامبر ۴. آستین مانتو

۳۶- حرکت نخ ماسوله چگونه تنظیم می شود؟

۱. توسط پیچ ماکو ۲. درجه تنظیم نخ ۳. توسط توپی ۴. با کار پیش بر

۳۷- مغزی جا دکمه از کدام قسمت پارچه بریده می شود؟

۱. راستای پارچه ۲. عرض پارچه ۳. اریب پارچه ۴. کناره پارچه

۳۸- چنانچه شانه شخصی افتاده باشد چگونه عمل می کنیم؟

۱. از گوشه گردن و شانه کم می کنیم ۲. در کارور پنس می دهیم

۳. از سرشانه کم می کنیم ۴. از سرشانه جلو کم می کنیم

۳۹- الگو برای بالاتنه غیرمقارن به چه نحو می باشد؟

۱. به نصف الگوی جلو احتیاج داریم ۲. به الگوی کامل جلو احتیاج داریم

۳. به الگوی جلو و پشت نیاز داریم ۴. دکمه خور را زیاد می کنیم

۴۰- الگوی لایه یقه به چه نحو می باشد؟

۱. بزرگتر از سجاف یقه رولت می کنیم ۲. از روی سجاف یقه رولت می کنیم

۳. از روی آستر رولت می کنیم ۴. کوچکتر از سجاف یقه رولت می کنیم

۴۱- در الگوی جلیقه حلقه آستین چه تغییری می کند؟

۱. هلال تر شود ۲. تنگ تر شود ۳. گشادتر شود ۴. راسته تر شود

۴۲- طریقه رسم الگو برای اندام های ویژه

۱. اندازه را تغییر نمی دهیم از سایز بزرگتر استفاده می کنیم

۲. در اندازه های استاندارد ۲ سانت اضافه می شود

۳. اندازه گرفته شده بجای اندازه استاندارد بکار می رود ۴. اندازه های استاندارد را تغییر نمی دهیم

۴۳- چنانچه باسن بزرگتر از سایز استاندارد باشد در الگو چه تغییری داده می شود؟

۱. در خط پهلوی جلو تفاوت را می دهیم ۲. در خط پهلوی جلو و پشت باسن را بزرگتر می کنیم

۳. در خط پهلوی پشت مقداری اضافه می کنیم ۴. وسط الگو را چیده اوزمان می دهیم

۴۴- برای رفع ایراد بازوی چاق در الگوی سایز استاندارد چگونه عمل می کنیم؟

۱. حلقه آستین را گشاد می کنیم ۲. قد بالاتنه را بلندتر می کنیم

۳. از سرشانه بالا می رویم ۴. در حلقه اوزمان می دهیم

۴۵- نقش پارچه های گلداز روی اندام چگونه می باشد؟

۱. اندام را لاغرتر نشان می دهد ۲. اندام را بلندتر نشان می دهد

۳. اندام را درشت تر نشان می دهد ۴. اندام را ریزتر نشان می دهد

۴۶- در مدل سازی جلیقه روی الگو پایه کارورها چه تغییری می کنند؟

۱. اگر سرشانه کم باشد کارورها کم نمی شود ۲. کارورها به نسبت سرشانه کم می شوند

۳. کارورها اضافه می شوند ۴. کارورها نباید تغییر کنند

۴۷- طریقه رسم ساسون فرانسوی روی الگوی پایه برای جلیقه چگونه می باشد؟

۱. خطی از نوک سینه تا سر کمر در پهلوی قیچی می شود ۲. پنس سرشانه باز می شود

۳. پنس زیرسینه باز می شود ۴. پنس زیر سینه و سرشانه باز است

۴۸- طریقه برش یقه پولو چگونه می باشد؟

۱. روی راستای پارچه ۲. روی اریب پارچه ۳. روی دولای پارچه ۴. روی عرض پارچه

۴۹- در بالاتنه دکمه دار غیرمقارن (چپ و راست) کدام گزینه صحیح نمی باشد؟

۱. بالاتنه دست راست بزرگتر از دست چپ است ۲. دکمه روی بالاتنه دست چپ دوخته می شود

۳. جا دکمه روی بالاتنه دست راست دوخته می شود ۴. بالاتنه دست چپ بزرگتر از دست راست است

۵۰- در جیب مغزی سرخود کدام گزینه صحیح می باشد؟

۱. کیسه جیب از جنس ساتن می باشد ۲. کیسه جیب از جنس پارچه جلیقه می باشد

۳. کیسه جیب با مغزی جدا است ۴. جیب بدون کیسه است

۵۱- بعد از دوخت سجاف ها اضافه درزهای لایی چه می شود؟

۱. دولا می شود ۲. چسب زده می شود ۳. بحال خود می ماند ۴. چیده می شود

۵۲- این تعریف مربوط به کدامیک از الیاف می باشد؟ «شست و شوی آن ساده است رنگ های دیگر را به

خود جلب می کنند پرده ساتن و لباسی از آنها تهیه می شود»

۱. ابریشم ۲. پشم ۳. پلی استر ۴. پنبه

۵۳- لایی بافته شده مثل لایی مویی چه خصوصیتی دارد؟

۱. چون سفت است نمی توان از آن استفاده کرد ۲. باید با لایی چسب باهم استفاده کرد

۳. بهرتر از لایی بدون بافت به لباس شکل می دهد ۴. بخوبی لایی های دیگر نمی باشد

۵۴- سوزن های مخصوص چرخ خیاطی کدام گزینه صحیح می باشد؟

۱. سرسوخته-دوقلو-ژوردوزی ۲. شارپ - ژوردوزی - دوقلو

۳. بیتویق - شارپ - دوقلو ۴. منجوق دوزی - دوقلو - ژوردوزی

۵۵- پاکدوزی با نوار اریب چگونه می باشد؟

۱. نوار اریب را با جا درز درز می گیریم

۲. نوا را روی درز گذاشته چرخ می کنیم

۳. نوار را با چسب به پارچه می زنیم

۴. نوار اریب را با دست می دوزیم

۵۶- چگونه تخمین مقدار آستر کدام گزینه صحیح است؟

۱. بستگی به تعداد و قطعات الگو دارد

۲. بستگی به جنس پارچه دارد

۳. بستگی به طرح دارد

۴. بستگی به مدل دارد

۵۷- دوخت پاترون به چه نحو می باشد؟

۱. پاترون را باید با چرخ بدوزیم

۲. پاترون را باید با کوک درشت بدوزیم

۳. پاترون را کوک می زنیم یا با شلال درشت چرخ می دوزیم

۴. دوخت پاترون فرقی نمی کند

۵۸- در آستری جلیقه درز پهلوی چگونه دوخت می شود؟

۱. درز سرشانه را بعداً پس دوزی می کنیم

۲. همه درزها را باید پس دوزی کرد

۳. درز پهلو را بعداً پس دوزی می کنیم

۴. درزهای پهلو را اول چرخ می کنیم

۵۹- درز لایی را می توانیم به چه صورت بدوزیم؟

۱. رویهم آورده زیگزاگ چرخ بزیم

۲. درز دوبله

۳. درز فرانسوی

۴. درز ساده

۶۰- ثابت نگه داشتن لایی بر روی خط تا چگونه می باشد؟

۱. باید روی خط تا قرار بگیرد

۲. باید ۱/۲۵ سانتی متر فراتر از خط تا قرار گیرد

۳. باید ۳ سانتی متر فراتر از خط تا قرار گیرد

۴. باید ۰/۵ سانتی متر مانده به خط تا قرار بگیرد

۶۱- نام این نوع ماشین دوخت که لگن آن پر از روغن است چیست؟

۱. مادگی دوز ساده ۲. اورلوک کوچک ۳. راسته دوز ۴. همه کاره

۶۲- در چه موقع کوک جسته بکار می رود؟

۱. جهت تو دوزی لباس ۲. جهت اتصال لایی به پارچه

۳. جهت دوخت زیپ ۴. جهت دوخت جا دکمه

۶۳- دوخت یقه پایه جدا چگونه می باشد؟

۱. یقه برگرد را کامل دوخته بین لبه دو پایه قرار می دهیم

۲. یقه برگرد را دوخته و پایه را به دولبه برگرد می دوزیم

۳. ابتدا پایه را دوخته برگرد را می دوزیم ۴. ابتدا پایه را به لباس وصل کرده بعد برگرد را

۶۴- دوخت یقه آرshal چگونه می باشد؟

۱. آخرین قسمت دوختی یقه است ۲. یقه نیازی به لایی ندارد

۳. در گوشه گردن چرت می زنیم ۴. ابتدا سجاف یقه را می دوزیم

۶۵- طریقه دوخت سجاف و دکمه خور چگونه می باشد؟

۱. سجاف روی برگرد و دکمه خور می آید ۲. دکمه خور را تا کرده سجاف روی آن می آید

۳. سجاف تا آخر دکمه خور می رود ۴. سجاف تا اول دکمه خور می آید

۶۶- اگر پارچه خز تریکو پرزدار است کدام گزینه صحیح می باشد؟

۱. از دوخت زیگزاگ استفاده کنید ۲. از دوخت معمولی استفاده کنید

۳. کمی پارچه را زیر پایه دوخت بکشید (هنگام دوخت) ۴. با کوک می دوزیم

۶۷- سطح میز اتو باید چگونه باشد؟

۱. سطح میز معمولی را با دو لایه پتو بپوشانید

۲. سطح میز اتو را با پارچه پلی استر بپوشانید

۳. زیر پارچه پشم شیشه بگذارید

۴. روی میز اتو را با پشم شیشه بپوشانید

۶۸- کدام اندازه برای تعیین سایر مورد استفاده قرار می گیرد؟

۱. دور سینه

۲. دور باسن

۳. دور شکم

۴. دور گردن

۶۹- در صورتی که پارچه ضخیم باشد از کدام الگو برای شل استفاده می شود؟

۱. الگوی آماده کت

۲. الگوی لباس

۳. الگوی اولیه

۴. الگوی نهایی

۷۰- دور حلقه گردن تنگ تر از حد معمول است چگونه اصلاح می شود؟

۱. در جلو و پشت الگو به اندازه مورد لزوم از حلقه گردن کم می کنیم

۲. در جلو حلقه گردن کم می شود

۳. در جلو و پشت الگو حلقه گردن زیاد می شود

۴. در پشت حلقه گردن ۲ سانت کم می شود

۷۱- اگر بخواهیم شانه پهن جلوه کند از کدام نوع آستین استفاده می شود؟

۱. آستین کیمونو و رگلان

۲. آستین های چین دار و بالا ایستاده

۳. آستین افتاده و پفی

۴. آستین با ساسون در شانه

۷۲- اگر الگوی آستین به پهنای بیشتری نیاز داشته باشد به کدام قسمت اضافه می شود؟

۱. خط مرکزی

۲. خط زیر حلقه

۳. دور بازو

۴. دور ساعد

۷۳- پلاکت چیست؟

۱. سجاف چاک آستین

۲. سجاف چاک آستین به طریقه مردانه دوزی

۳. همان سجاف ممتد است ۴. سجاف ساده

۷۴- برای برجسته کردن مغزی از چه نواری استفاده می شود؟

۱. نوار پارچه ای ۲. نوار روبانی ۳. نوار گرو گرین ۴. نوار قیطانی متناسب با ضخامت پارچه

۷۵- پایه و اساس ساختار لباس برای اندام های متوسط کدام است؟

۱. الگوی مادر ۲. الگوی اولیه لباس ۳. الگوی ثانویه ۴. الگوی نهایی

۷۶- در شنل اگر پارچه ضخیم باشد از کدام الگو آماده استفاده می شود؟

۱. لباس ۲. بارانی ۳. کاپشن ۴. کت

۷۷- در برگردان دوبل الگو به چه صورت برش می شود؟

۱. بزرگتر از الگوی آستین ۲. کوچکتر از الگوی آستین

۳. هم اندازه الگوی آستین ۴. همانند الگوی آستین یک سانت کوچکتر

۷۸- دوخت پیکانی به چه صورت روی لباس قرار می گیرد؟

۱. برجسته و تزئینی ۲. نوار دوزی ۳. رگه دوزی ۴. فلشی

۷۹- در برش پرنسسی کدام پنس در الگو بسته می شود؟

۱. سرشانه ۲. زیرسینه ۳. کمر ۴. کارور

۸۰- بهترین روش برای اتو کردن مخمل کدام است؟

۱. با استفاده از بالشتک اتو شود ۲. با استفاده از ژانت اتو شود

۳. به وسیله میز اتو شود ۴. با استفاده از تخته مخصوص اتو شود

۸۱- در یوک جلو کدام ساسون بسته می شود؟

۱. ساسون شانه ۲. ساسون سینه ۳. ساسون زیرسینه ۴. ساسون داخل حلقه

۸۲- جیب خارجی لباس بدون استری با گوشه گرد به چه صورت شکل می گیرد؟

۱. با کوک زدن گوشه ها و بعد وصل کردن آن ۲. با الگوی مقوایی به شکل جیب

۳. با کاربن و علامت گذاری ۴. با کوک شل

۸۳- برای افراد قد کوتاه چه نوع برش هایی مناسب است؟

۱. افقی ۲. مایل ۳. افقی و عمودی ۴. عمودی

۸۴- برای پالتواهی کلاسیک و یقه های بلیزر چه نوع دکمه مناسب است؟

۱. دکمه صدف مروارید ۲. دکمه شاخی ۳. دکمه شیشه ای ۴. دکمه فلزی

۸۵- یقه آرshal و انگلیسی جزء کدام نوع از یقه ها می باشد؟

۱. یقه های مسطح ۲. یقه های ایستاده

۳. یقه هایی که حالت برگشته دارند ۴. یقه هایی که قسمتی از آن روی بالاتنه ساخته می شود

۸۶- موقع ساخت آستین کشیشی الگوی آستین به چند قسمت تقسیم می شود؟

۱. شش قسمت ۲. پنج قسمت ۳. چهار قسمت ۴. دو قسمت

۸۷- در رسم الگوی لباس بارانی خط حلقه آستین چه تغییری پیدا می کند؟

۱. تنگ می شود ۲. گودتر می شود

۳. پنسی در حلقه آستین داده می شود ۴. سرشانه بلندتر می شود

۸۸- پهنای کمر بند بارانی چند سانتی متر است؟

۱. دو برابر پهنای کمر مورد نیاز ۲. پنج تا ده سانت

۳. اندازه دور کمر

۴. هشت سانت

۸۹- از یقه ای قابل تبدیل در کدام لباس ها استفاده می شود؟

۱. بارانی و پالتو ۲. لباس های اسپرت ۳. لباس شب و نامزدی ۴. لباسهای ورزشی

۹۰- در یقه انگلیسی که از دوطرف سرشانه باز است خط گردن چگونه است؟

۱. دورتر از جای خودش است ۲. نزدیکتر به روهم گرد است

۳. بالاتر از روهم است ۴. پایین تر از هم گرد است

۹۱- لایی که از پشم درست شده و بیشتر برای لایی کاری کت و پالتو مردانه استفاده می شود؟

۱. زانفیکس ۲. کرباس ۳. لایی پارچه ای ارگانز ۴. لایی مویی

۹۲- بر استر بارانی به چه صورت است؟

۱. هم اندازه رویه ۲. فقط جلو استر دارد

۳. برش های جلو استر دارد ۴. برشهای پشت استر دارد

۹۳- از چه نوع نخ جهت شلال دوزی درزها استفاده می شود؟

۱. ابریشم تابیده ۲. نخ سریزه ۳. قرقه ابریشمی ۴. عمامه نخی

۹۴- برای تنظیم فاصله لبه پارچه تا بخیه از چه نوع پایه ای استفاده می شود؟

۱. میله مخصوص پنبه دوزی ۲. پایه ژور دوزی

۳. پایه زیپ ۴. پایه مخصوص جا دکمه

۹۵- در یقه شال باینس زیر یقه کدام قسمت اول دوخته می شود؟

۱. پنس زیر یقه ۲. سجاف یقه ۳. درز پشت یقه ۴. درز سجاف یقه

۹۶- در صورتی که بخواهید از سجاف پشت یقه استفاده نکنید پشت یقه چگونه دوخته می شود؟

۱. بخیه درشت ۲. اورلوک ۳. نوار اریب ۴. زیگزاگ

۹۷- دوخت سجاف و چاک و مچ چه موقع انجام می شود؟

۱. بعد از وصل آستین ۲. قبل از اینکه آستین به لباس وصل شود

۳. بعد از تمام شدن لباس ۴. بعد از دوخت دکمه و جا دکمه

۹۸- موقع وصل آستین معمولاً کجا شل می افتد؟

۱. بالای آستین ۲. روی کارور ۳. زیر بغل ۴. قسمت تحتانی

۹۹- در آستین کیمونو رگلان چهار گوشه برای اینکه محل چرت آسیب نبیند چه باید کرد؟

۱. یک تکه لایی روی بالاتنه قرار داده ۲. دو بار دوخته شود

۳. نیش بخیه زده شود ۴. اتو شود

۱۰۰- پارچه مناسب بارانی کدام است؟

۱. فلانل ۲. شیفون ۳. آمپر مایل ۴. ارگانزا

۱۰۱- اندازه اضافه درزها به چه چیزی بستگی دارد؟

۱. جنس پارچه و طرح آن ۲. رنگ و دوام پارچه

۳. بافت پارچه ۴. رنگ و دوخت

۱۰۲- علامت گذاری شکاف جیب چگونه انجام می شود؟

۱. کوک ریز ۲. قیچی زدن ۳. چرت ۴. سوراخ کردن

۱۰۳- کدام قسمت لباس از پارچه آستری برش نمی شود؟

۱. یقه و سجاف یقه ۲. آستین ها ۳. پشت لباس ۴. جلو لباس

۱۰۴- پارچه پشمی یا فاستونی از چه نوع الیافی تشکیل شده است؟

۱. پشم و پلی استر ۲. کتان و ابریشم ۳. ریون و پرلون ۴. اورلون و پشم

۱۰۵- در بارانی و شنل لبه های استر چگونه دوخته می شود؟

۱. به طور جداگانه ۲. دوبله ۳. بدون استر ۴. بوسیله زانفیکس

۱۰۶- مغزی کردن لبه در چه نوع لباس هایی کاربرد دارد؟

۱. شنل و بارانی بدون درز و دورو ۲. در لباس های کلاسیک

۳. لباس های اسپرت ۴. لباس های ورزشی

۱۰۷- برای استحکام درزها و دوام بیشتر آنها بهترین کار کدام است؟

۱. استفاده از نوار نخ ۲. استفاده از نوار اریب

۳. دو ردیف دوخت زیگزاگ ۴. یک ردیف دوخت ساده

۱۰۸- دوخت جا دکمه با سوراخ کلیدی در یک انتها مناسب چه لباس هایی می باشد؟

۱. بارانی کت پالتوی مردانه ۲. بلوز شمیزه ۳. پیراهن جلو باز ۴. کاپشن بچه گانه

۱۰۹- کلیپ چیست؟

۱. چرت هایی که حالت مثلث دارند ۲. قیچی زدن با فاصله روی درز

۳. دوخت دو درزه ۴. دوخت درز ساده

۱۱۰- در دوخت یقه آمریکایی لایه روی یقه و لایی چگونه برش می شود؟

۱. با استفاده از الگو ۲. لباس بریده شده را روی پارچه گذاشته و یقه برش می شود

۳. از سجاف بریده شده ۴. از لایی بریده شده الگوبرداری شود

۱۱۱- این نوع یقه آسانترین نوع یقه ها از نظر رسم الگو و دوخت هستند؟

۱. یقه های سر خود آرshal ۲. یقه های جدا مردانه

۳. یقه های پایه دار ۴. یقه های مسطح

۱۱۲- پیلی ها و نوررها روی جیب چه موقع دوخته می شود؟

۱. هنگام دوخت ۲. بعد از اتو کردن

۳. قبل از اتصال جیب به لباس ۴. بعد از اتصال جیب به لباس

۱۱۳- تمیزترین روش دوخت سجاف در دهانه جا دکمه فیلتابی کدام است؟

۱. روی پنجره ای ۲. روش بیضی ۳. روش پس دوزی از پشت ۴. روش بست زدن